



Sexta-feira, 23 de abril de 2021 às 16:34, Florianópolis - SC

PUBLICAÇÃO

Nº 2999509: DECRETO Nº 108 - 2021

ENTIDADE

Prefeitura municipal de Fraiburgo

MUNICÍPIO

Fraiburgo



<https://www.diariomunicipal.sc.gov.br/site/?q=id:2999509>

CIGA - Consórcio de Informática na Gestão Pública Municipal
Rua Gen. Liberato Bittencourt, n.º 1885 - Sala 102, Canto - CEP 88070-800 - Florianópolis / SC
<https://www.diariomunicipal.sc.gov.br>

DECRETO Nº 108, DE 23 DE ABRIL DE 2021.

**APROVA O REGULAMENTO DO NOVO FESTIVAL
ESTUDANTIL DA CANÇÃO – FEC 2021.**

Wilson Ribeiro Cardoso Junior, Prefeito Municipal de Fraiburgo, Estado de Santa Catarina no uso de suas atribuições legais, especialmente o contido na Lei Municipal nº 2441/2019 e alterações;

DECRETA:

Art.1º. Fica aprovado o Regulamento do novo Festival Estudantil da Canção – FEC 2021, conforme Anexo Único, parte integrante do presente Decreto.

Art. 2º. O novo Festival Estudantil da Canção – acontecerá nas modalidades: Fundamental I, Fundamental II, Ensino Médio e Ensino Superior.

Art. 3º. Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO
FRAIBURGO, SC, 23 DE ABRIL DE 2021.

WILSON RIBEIRO CARDOSO JUNIOR
Prefeito Municipal

RUI CARLOS BRAUN
Secretário de Administração, Planejamento e Inovação

REGULAMENTO

Festival Estudantil da Canção – FEC 2021

A Administração Municipal de Fraiburgo, através da Secretaria de Educação Cultura e Esporte e, por intermédio do Departamento De Cultura, realiza nova edição do **Festival Estudantil da Canção – FEC 2021**.

I - OBJETIVO GERAL:

- Oportunizar e revelar o talento musical dos estudantes do município de Fraiburgo, bem como promover a integração e conhecimento musical através do canto.

II - DOS OBJETIVOS

- Difundir a música como expressão artística, cultural e pedagógica.
- Incentivar a cultura do canto.
- Revelar novos talentos.
- Promover a integração dos estudantes através da música.
- Estimular o interesse pela música e o exercício artístico e intelectual dessa atividade.

III - DA PARTICIPAÇÃO

- Poderão participar do FEC (Festival Estudantil da Canção), estudantes residentes devidamente matriculados e frequentando instituições de ensino instaladas no município de Fraiburgo, sejam elas: Instituições de nível superior, Escolas municipais, estaduais, federais e particulares nos níveis fundamental I e II, médio e nível superior (ou universitário).

Sendo que:

- Os candidatos do nível universitário, que cursam em instituições de outros municípios, poderão se inscrever desde que comprovem residência no Município de Fraiburgo.
- Somente na categoria Universitária será permitido o candidato inscrever-se no Festival, desde que comprove residência em Fraiburgo podendo o mesmo estar matriculado e frequentando em outra instituição de ensino fora do Município de Fraiburgo.
- As respectivas matrículas deverão ser comprovadas com documentos mediante ao atestado de frequência escolar no ato da inscrição.

IV - DAS INSCRIÇÕES

- As inscrições são gratuitas e iniciam no dia 26 de abril de 2021 a partir das 8h00min e encerram no dia 31 de maio de 2021 até as 23h00min.
- As inscrições poderão ser realizadas, em ficha física na instituição de ensino na qual frequenta, sendo de responsabilidade da instituição repassar ao departamento de cultura as devidas inscrições físicas, ou online pelo
- Os documentos necessários deverão ser anexados à ficha de inscrição ou enviados juntamente pelo cadastro online no campo discriminado.
- No ato da inscrição o candidato deverá apresentar uma cópia de documento de identificação com foto, anexada à inscrição física ou enviado de modo virtual através do link online em formatos JPEG ou PDF.
- Para as inscrições online acessar o link:
 - https://docs.google.com/forms/d/1DAj4FunC6YdPFfRcb8_ta-usnFtZLICKIc50_n6JR48/edit?usp=sharing
- No caso de transferência de instituição, o candidato continuará participando do festival pelo cadastro da instituição de origem, sendo responsabilidade da instituição e do candidato informar a comissão da mudança de escola para atualização dos dados.
- Para candidatos que não possuem documento de identificação com foto, deverão inscrever-se através de ficha física em sua instituição de ensino com cópia da certidão de nascimento.
- O candidato deverá se inscrever na categoria que corresponde ao nível de ensino que está devidamente matriculado.
- A ficha de inscrição deverá ser preenchida com todas as informações obrigatórias.
- O candidato poderá se inscrever uma única vez em sua categoria e interpretar apenas uma música de sua livre escolha, sendo ela interpretada na língua portuguesa.
- Não será permitido em hipóteses algumas letras musicais que usem termos pejorativos.
- O candidato deverá interpretar a música declarada no ato da inscrição de cada etapa, não podendo alterá-la.
- Não serão aceitas inscrições fora do prazo.
- Dúvidas ou quaisquer outras informações entrar em contato com o **departamento de cultura de Fraiburgo, através do telefone 49 3256-3078.**

V - DA AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

- Serão realizadas audições dos candidatos devidamente inscritos.
- Será avaliado: Afinação, Ritmo e Interpretação em todas as etapas.

- A nota final será a somatória das notas dos jurados em cada quesito, determinando a classificação.
- Servirá como critério de desempate, a maior nota no quesito afinação.
- Permanecendo o empate será observada a maior nota no quesito interpretação e se mesmo assim permanecer o empate, será requerido uma nova apresentação dos candidatos e uma nova avaliação.

VI - AUDIÇÕES

- Primeira etapa do Festival, audição presencial e individual: As audições acontecerão de forma individual sendo de caráter classificatória pelos professores responsáveis do Departamento de Cultura e comissão organizadora do evento.
- Serão realizados ajustes de afinação, ritmo e interpretação.
- As audições serão realizadas com pré-agendamento pelo Departamento de cultura.
- Nos níveis Fundamental I e II, ocorrerão as audições presencial e individual nas instituições de ensino, agendadas pelo departamento de cultura no período diurno.
- Nos níveis de ensino médio e universitário, as audições serão agendadas e realizadas no departamento de cultura nos períodos diurno e noturno de modo presencial e individual.
- Serão classificados para semifinal dois candidatos por nível de categoria, em cada instituição de ensino.
- Informações para o agendamento ligar no telefone: (49) 3256 3078.

VII - DA SEMIFINAL

- Segunda etapa do **FESTIVAL, Semi Final**: Os candidatos classificados para a semifinal estarão se apresentando e disputando uma vaga para **Etapa FINAL**, as apresentações ocorrerão em palco no formato online, devido a pandemia e decretos governamentais, podendo ser aberto ao público se autoridades sanitárias assim o permitir.
- O acompanhamento da semifinal será realizado pela equipe de músicos do departamento de cultura.
- O candidato deverá interpretar a música que declarou em sua inscrição, podendo trocar a música apenas na fase final respeitando o prazo limite.
- Os candidatos da semifinal serão avaliados pela mesa julgadora nos seguintes quesitos: **AFINAÇÃO, RITMO E INTERPRETAÇÃO**.
- As avaliações serão em formatos de notas de 5 a 10 respeitando os quesitos acima mencionados, podendo haver notas parciais, ex: 7,5.
- Os cinco primeiros colocados de cada categoria serão classificados para a etapa final.

- Caso haja desistência ou desclassificação de algum candidato poderá ser feita a chamada do próximo colocado em cada categoria para etapa final.
- O candidato(a) que não estiver presente no horário determinado da sua apresentação será automaticamente desclassificado.

VIII - DA FINAL

- O candidato classificado para **Etapa final**, se for do seu interesse, poderá substituir sua música até dia 30 de Setembro para a apresentação final, sendo essa iniciativa de responsabilidade do candidato.
- Não poderá o candidato trocar de música, após a inscrição para a final.
- As apresentações da **Etapa Final**, serão realizadas em formato online, devido a pandemia e decretos governamentais, podendo ser aberto ao público caso as autoridades competentes assim o permitam.
- O acompanhamento das apresentações da fase final será realizado por banda.
- A ordem de apresentação dos candidatos será feita publicamente através de sorteio 30 minutos antes do festival
- O candidato(a) que não estiver presente no horário determinado da sua apresentação será automaticamente desclassificado.
- O candidato classificado para a final poderá ensaiar com a banda no dia da final, em horário previamente agendado.
- É de responsabilidade do candidato comparecer no ensaio no horário previamente agendado pelo Departamento de Cultura com a banda.

IX - DA DATA LOCAL E HORÁRIO

- A fase semifinal e final acontecerão em dia e local a serem definidos pela Comissão Central Organizadora do Departamento de Cultura e será comunicado com antecedência a todas as instituições, responsáveis e candidatos.
- As audições classificatórias serão realizadas a partir do dia **01 de junho de 2021**, em horário escolar diurno, para os níveis fundamental I ou II.
- Para os níveis médio e superior a partir do dia **01 de Junho de 2021** com pré-agendamento para as audições dos candidatos.

X - A SEMIFINAL

- Local: Clube Flor da Maçã

- Data: 13 de agosto de 2021
- Horário: Fundamental I, no período vespertino a partir das 08h30min até as 12h00min
- Fundamental II, no período vespertino a partir das 13h30min até as 17h30min
- Médio e Superior, no período Noturno a partir das 19h00min até as 22h00min

XI - A FINAL

- Local: Centro de Eventos
- Data: 15 de outubro DE 2021
- Hora: a partir das 19h00min

XII - DO JÚRI

- Os candidatos serão avaliados pela mesa julgadora indicados pela CCO.
- Os vencedores serão aqueles que obtiverem maior número de pontos após a somatória do júri.
- Será avaliado: **Afinação, Ritmo e Interpretação** em todas as etapas.
- A nota final será a somatória das notas dos jurados em cada quesito, determinando a classificação
- Servirá como critério de desempate, a maior nota no quesito **afinação**.
- Permanecendo o empate será observada a maior nota no quesito **interpretação** e se mesmo assim permanecer o empate, será requerido uma nova apresentação dos candidatos e uma nova avaliação.

XIII - COMISSÃO ORGANIZADORA

- A Comissão Organizadora do Festival Estudantil da Canção de Fraiburgo, será soberana em suas decisões, sendo estas irrevogáveis não cabendo qualquer recurso.
- Os casos omissos ao presente regulamento serão resolvidos pela comissão organizadora cuja as decisões serão irrecorríveis
- O descumprimento de qualquer parágrafo deste documento implicará na desclassificação do candidato

XIV - DA PREMIAÇÃO

Fica estabelecida para o Festival Estudantil da Canção os seguintes prêmios:

Classificação	Fundamental I	Fundamental II	Ensino Médio	Universitário
1º	R\$500,00+Troféu	R\$500,00+Troféu	R\$500,00+Troféu	R\$500,00+Troféu
2º	R\$400,00+Troféu	R\$400,00+Troféu	R\$400,00+Troféu	R\$400,00+Troféu
3º	R\$300,00+Troféu	R\$300,00+Troféu	R\$300,00+Troféu	R\$300,00+Troféu
4º	R\$200,00+Troféu	R\$200,00+Troféu	R\$200,00+Troféu	R\$200,00+Troféu
5º	R\$100,00+Troféu	R\$100,00+Troféu	R\$100,00+Troféu	R\$100,00+Troféu

XV - DISPOSIÇÕES GERAIS

- Não será permitido o uso de qualquer outro tipo de acompanhamento que não seja ao vivo.
- A comissão julgadora será composta por pessoas convidadas pela CCO.
- O candidato que participar do FEC 2021 - Festival Estudantil da Canção, ao realizar sua inscrição, automaticamente autoriza a utilização do uso de imagem pessoal, por qualquer meio durante o festival ou em ocasião posterior, para fins de divulgação, realizada pelo município, ainda que não esteja relacionada a este evento.
- A inscrição do candidato aplica integral aceitação do presente regulamento bem como, das decisões que venham a ser tomadas pela CCO, com relação a casos omissos.
- Legislação aplicável: Lei nº 2441/2019 e alterações, principalmente Lei nº 2529/2021.

COMISSÃO ORGANIZADORA:

Presidente:

Marilene Aparecida Sutil Vier

Representante da Secretaria de educação:

Anete Müller Carvalho

Representante de Escola Pública:

Helena Lanzařini Brás De Oliveira

Membros:

Elisângela Maria Barbosa Dalagnol

João Lenon Rodrigues

Maicon André Vicente

Luis Juliano Almeida

Luana Caregnato Reinhold